

# FEDERACION CHILENA DE ESGRIMA

## PROYECTO SALA DE ESGRIMA



### ASPECTOS IMPORTANTES EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA SALA DE ESGRIMA:

#### **EL SUELO DE LA SALA:**

Uno de los factores más importante de una sala de esgrima es el suelo. Debido a que este deporte consiste en una sucesión constante de movimientos de ataque y defensa con el consiguiente movimiento de la persona hacia delante y atrás, hace que la superficie donde se desarrolle tenga unas cualidades fundamentales:

Tiene que ser una superficie compacta pero al mismo tiempo blanda (en un asalto de esgrima es posible que el talón del pie de un tirador choque de manera violenta acción de fondo- más de 45 veces con el suelo.)Para evitar lesiones por repetición de un movimiento. Además tiene que estar marcada con unas líneas que delimitan el terreno y que sea metálica para evitar tocar con la punta del arma el suelo.

Por todo ello recomendamos que la superficie de la sala tenga la siguiente distribución:

1. Superficie inicial de hormigón o cemento
2. Una segunda capa con un material aislante (Ej.: polietileno obstrusionado: 2,5 cm.)
3. Una tercera capa de madera (Ej.: Madera "DM" : 2cm)
4. Una superficie de suelo sintético ( Ej.: sintasol o serplan : 4mm)
5. Por último las pistas de esgrima (6 pistas de 1m de ancho \* 14 de largo) que son placas de aluminio perforadas de 3mm que van atornilladas encima.

Antes de colocar todas las capas del suelo hay que colocar un cable de cobre aislado para cada pista ( 6), el cual ira la caja de los aparatos eléctricos para evitar que puedan marcar cuando se toque en el suelo. (Lo colocaría el técnico encargado del montaje de los aparatos y pistas)

## **LA LUZ DE LA SALA:**

Al igual que el suelo la luz es un factor fundamental, debido a la cantidad de horas que se realiza los entrenamientos y la precisión de los movimientos, cómo a la ejecución lineal de los mismos, esta tiene que estar muy bien diseñada.

Recomendamos para una buena iluminación:

- 3 líneas continuas (13 m) de fluorescentes de doble tubo, situado entre cada dos pistas (mirar plano) y que tengan un encendido independiente cada fila.

## **LA CLIMATIZACIÓN DE LA SALA**

En este apartado, habrá que hacer hincapié en un sistema que sea doble, en invierno de calor (calefacción) no es excesivamente importante que sea muy potente debido a que la sala por sus reducidas dimensiones como a la idiosincrasia del deporte (mucho movimiento y la utilización de trajes protectores y caretas) hacen que este factor este casi resuelto. Lo que si es importante es que los meses más cálidos haya un sistema de aire acondicionado que evite el gran calentamiento de la sala por los factores anteriormente expuestos.

Pero sobre todo lo más fundamental, un importante sistema de Ventilación. En la esgrima se produce una gran sudoración del deportista, que hace que si no hay una buena ventilación pueda producirse los siguientes problemas:

- Las pistas (metálicas) se convierten en pistas de patinaje debido al vapor condensado.
- Las hojas de las armas se oxidan en un plazo muy breve de tiempo, lo cual produce que sean menos flexibles y se rompan antes = aumenta el riesgo de accidentes.
- El material eléctrico (cables, pasantes, aparatos, chaquetillas eléctricas, etc.) se deteriora y llega un momento que no funciona.

## LA DISTRIBUCCION DEL ESPACIO

En la sala de esgrima además de las pistas es muy importante que este distribuido el resto de materia auxiliar por la sala que va a cumplir unas funciones importantes en la enseñanza de la esgrima. En el plano hemos intentado distribuir todos los elementos importantes por la sala de esgrima, haciendo énfasis a la colocación de armeros por la sala (importantísimos para el buen aprovechamiento del tiempo a la hora de realizarlos ejercicios, como para el almacenamiento organizado de las armas de los diferentes deportistas), como de unos armarios “empotrados” para guardar las bolsas de esgrima y el resto de material auxiliar que necesitamos a diario.

Sobre el almacén compartido, que esta adyacente a la sala de esgrima, hemos pensado que sería conveniente que fuese distribuido en dos almacenes independientes, debido que el material de esgrima por sus características (oxidación de las armas, el sudor de los trajes, ect) como por la necesidad de una mesa de trabajo para el arreglo y montaje de las armas, hacen que sea mejor que sea independiente. (Adjuntamos posible distribución en el plano)

## EXPLICACIÓN DE FACTORES REFLEJADOS EN EL PLANO

A continuación describimos brevemente aquellos factores más importantes que hemos reflejado en el plano y el porqué de su diseño. Esperando que puedan ser atendidas todas las sugerencias para que la sala de esgrima sea lo más aprovechada y útil para este deporte:

1. La puerta de entrada: tiene que ser corredera o abrir hacia el pasillo, ya que si no se metería dentro de la pista de esgrima, con los problemas de seguridad y de utilización que eso conlleva.
2. Las paredes tienen que estar forradas (1m de alto) de corcho o material similar. Debido a varias razones: lo primero para evitar el deterioro de las paredes con el posible choque de las armas y de los pies de los esgrimistas. además para amortiguar el ruido de la propia sala de las armas, como de dar un aspecto más cálido a la instalación.
3. El color de la sala, sería conveniente cálido: azul suave o verde suave.
4. La distribución de las pistas es la mejor para conseguir el mayor número de ellas en funcionamiento. Calculando el volumen de tiradores de la escuela y el espacio que tenemos.
5. Respecto a los armarios (“empotrados”) que reflejamos son fundamentales por lo hemos expuesto en el apartado anterior, estando calculado el número de armeros necesario (para el número de armas y caretas de la sala) como el número de armarios para el almacenamiento de las bolsas (sacas) como del material auxiliar.

6. Colocación del espejo. El espejo es pieza fundamental en la enseñanza intrínseca del alumno, ya que puede repetir y corregir los ejercicios muchas veces.
  
7. Colocación d paneles informativos para el alumno sobre competiciones ránquines, viajes, etc. además de una galería de estanterías con los trofeos que vayan ganando los alumnos.
  
8. La necesidad de colocar dos espalderas para el desarrollo de las clases.
  
9. La necesidad, según la orientación de la ventana de un sistema de persianas o estores para controlar que la luz no de directamente a los ojos de los tiradores.

## **LISTADO DE MATERIAL AUXILIAR QUE NECESITA LA SALA DE ESGRIMA**

A continuación vamos a realizar un inventario del material que necesitaría la sala para estar completamente lista para su uso:

- 6 pista de esgrima (cada pista = 14m = 7 planchas de 2\*1) = 42 planchas
- 6 aparatos con sus correspondientes cables (aéreos)
- 4 armeros y 2 careteros
- 2 plastrones movibles
- 2 módulos de espalderas
- Colocación de 2 paneles de información (medidas como en el plano) para los Esgrimistas.
- Colocación del espejo (medidas en el plano)
- Galería de estanterías para los trofeos.
- 1 reloj grande en el centro de la sala (con segundero)
- 8 bancos suecos
- 15 colchonetas individuales movibles ( las que se enrollan o pliegan)
- 1 equipo de TV. y video
- 1 mesa de trabajo de ferretero (con un torno y cajones de herramienta). Iría Ubicada en el almacén
- Colocación de los 2 armeros viejos en el almacén
- 2 percheros fijos (de 2 m de largo ) para el secado de los trajes de esgrima ( Colocado en el almacén)= con un sistema de secado o ventilación.



**RAUL PEINADOR DE ISIDRO**

**HEAD COACH FECHE**

**2020.**